TÉRMINOS DE REFERENCIA (TDR) CONVOCATORIA ERMES 2027-I

Ruta Italia 2027-I
Núcleo Temático: Moda y Diseño Sostenible
(Estancia presencial: 20 al 28 de marzo de 2027)

RESUMEN EJECUTIVO DE LA CONVOCATORIA

- Denominación: Convocatoria ERMES 2027-I | Ruta Académica a Italia en Moda y Diseño.
- Entidad Organizadora: CEDEI
- Núcleo Temático: Moda, Diseño Sostenible, Made in Italy y Gestión de Marcas.
- Público Objetivo: Diseñadores, docentes, investigadores, creativos, ejecutivos del sector moda/textil/marroquinería y estudiantes de pregrado/posgrado.
- Duración del Ciclo: Ciclo investigativo y académico de 10 meses con estancia inmersiva de 9 días en Italia (20 al 28 de marzo de 2027).
- Sedes en Italia: Pistoia, Milan - Florencia - Prato / hubs del diseño e industria de la moda
- Financiación: 50% de Beca otorgada por CEDEI + Subvenciones de hasta 20% adicional mediante el Fondo ERMES.

1. Presentación y Justificación del Programa ERMES

CEDEI presenta los Términos de Referencia Oficiales para la Convocatoria ERMES 2027-I. El Programa ERMES fue creado con el objetivo de fomentar espacios de profundización conceptual y metodológica en contacto directo con contextos internacionales de vanguardia. En la edición 2027-I, la Ruta Académica concentra su atención en el núcleo temático de Moda y Diseño, eligiendo a Italia como laboratorio vivo de aprendizaje. Italia es el epicentro mundial de la alta costura, la marroquinería de lujo, la innovación textil, la sostenibilidad y el modelo de denominación de origen e identidad artesanal conocido como «Made in Italy».

A través de esta convocatoria, CEDEI responde a los desafíos contemporáneos de la industria textil y de la moda en América Latina, promoviendo la transición hacia modelos de producción sostenible, economía circular, preservación del patrimonio artesanal, digitalización y posicionamiento internacional de marcas creativas.

2. Objetivos de la Convocatoria

2.1 Objetivo General

Facilitar un proceso de formación, exploración e innovación situada para profesionales, creativos, docentes e investigadores de América Latina, a través de una Ruta Académica en Italia centrada en las tendencias, tecnologías y estrategias sostenibles en el sector de Moda y Diseño.

2.2 Objetivos Específicos

- Apropiación conceptual y tecnológica: Analizar las tendencias de vanguardia en diseño sostenible, economía circular textil y gestión de marcas de moda en ecosistemas productivos italianos.
- Observación y prospección en campo: Realizar visitas técnicas e inmersivas a talleres artesanales, ateliers de alta costura, casas de moda, centros de investigación y laboratorios de materiales.
- Intercambio de saberes y diplomacia creativa: Establecer diálogos para la construcción propuestas de transferencia de conocimiento, prototipado o innovación con impacto directo en el ecosistema creativo de América Latina.

3. Núcleo Temático: Moda y Diseño

El núcleo temático de la Convocatoria ERMES 2027-I aborda la moda y el diseño desde una perspectiva multidisciplinaria e integral, articulando los siguientes ejes de exploración:

Eje Temático	Contenidos y Áreas de Exploración
1. Diseño Sostenible y Economía Circular	Ecodiseño, reciclaje textil, biotextiles, reducción de huella hídrica y de carbono, y modelos de producción de cero desperdicio (Zero Waste).
2. Modelo «Made in Italy» y Artesanía	Sinergia entre tradición artesanal de alta precisión y tecnologías de confección moderna. Marroquinería, calzado y textiles de lujo en la Toscana.
3. Branding, Marketing y Comunicación de Moda	Estrategias de posicionamiento global, dirección creativa, gestión de marcas emergentes, storytelling cultural y marketing digital e interactivo.
4. Innovación de Materiales y Tecnología	Textiles inteligentes, manufactura digital, patrones 3D, y aplicación de nuevas tecnologías en la cadena de valor de la moda.

4. Perfil de los Participantes y Modalidades de Postulación

4.1 Público Objetivo

- Diseñadores de moda, textiles, calzado, marroquinería e indumentaria.
- Docentes e investigadores universitarios de carreras de Diseño, Artes, Comunicación y Marketing.
- Emprendedores, directivos y consultores de empresas de la industria de la moda y del sector creativo.

- Estudiantes de grado o posgrado en áreas afines que deseen desarrollar sus proyectos de titulación o investigación aplicada.
- Gestores culturales y funcionarios encargados de la promoción de industrias creativas y del patrimonio textil.

5. Estructura Metodológica y Fases del Ciclo de formación

El programa ERMES en su modalidad de Ruta Académica está concebido como un Ciclo formativo, organizado en tres fases interconectadas:

Fase 1: Preparatoria y Conceptual (Virtual - Previo al Viaje)

- Inicia el 1 de febrero de 2027.
- Apropiación del marco conceptual sobre Made in Italy, moda sostenible y gestión de diseño.
- Formulaciones preliminares de proyectos individuales y definición de los focos de interés.

Fase 2: Ruta Académica Presencial en Italia (20 al 28 de marzo de 2027)

- Estancia de 9 días / inmersión en territorio italiano.
- Visitas guiadas y de inmersión en contextos de la moda y el diseño.
- Talleres de procesamiento, análisis de tendencias y sistematización de hallazgos en campo.

Fase 3: Consolidación, Informes y Transferencia (Posterior al Viaje)

- Sistematización del informe final de aprendizaje e innovación.
- Socialización y transferencia de conocimientos en la institución o empresa de origen en América Latina.
- Publicación de artículos o presentación de prototipos en la red de divulgación de CEDEI y sus aliados.
- Cierre del proceso formativo - 31 agosto 2027

6. Cobertura Logística, Financiamiento y Fondo ERMES

6.1 Rubros Incluidos en el Programa

- Programa Académico Completo: Horas de formación especializada, conferencias técnicas y certificación oficial de CEDEI.
- Visitas Institucionales y de Campo: Accesos coordinados a empresas, talleres, museos y centros creativos.
- Alojamiento: Hospedaje ejecutivo en acomodación doble (dos participantes por habitación) en Pistoia/Toscana.
- Alimentación Parcial: Desayunos y almuerzos de trabajo en los días programados en la agenda de la ruta.

- Transporte Interno en Italia: Traslados locales e interurbanos en tren o autobús incluidos en el itinerario oficial.
- Mediación Cultural y Lingüística: Acompañamiento por el equipo especializado de CEDEI Italia A.P.S.

6.2 Estructura Financiera y Tabla de Aportes

Concepto Financiero	Valor (€)	Detalle y Aplicación
Cuota de Inscripción	**40 €**	Pago obligatorio no reembolsable al postular.
Valor Real del Programa	**12.300 €**	Costo total por participante antes de subvenciones.
Subvención CEDEI (50%)	**- 6.150 €**	Beca directa otorgada a candidatos seleccionados.
Aporte Final Participante General	**6.150 €**	Aporte final por participante seleccionado sin subvención del Fondo ERMES.
Aporte con subvención del Fondo ERMES	**3.690 €**	**Aporte reducido para candidatos de Aliados(- 20% de subvención del Fondo ERMES).**

6.3 Rubros No Incluidos

Tiquetes aéreos internacionales (América Latina – Italia – América Latina), seguro médico de viaje internacional con cobertura Schengen (obligatorio), cenas y gastos personales no contemplados en la agenda oficial.

6.4 Solicitud al Fondo ERMES

Los candidatos admitidos podrán solicitar el apoyo del Fondo ERMES adjuntando una Carta de Motivación (máximo 500 palabras) junto con su postulación online o dentro de los 5 días posteriores a la notificación de aceptación, detallando el proyecto a desarrollar y el aval de la institución o empresa aliada.

7. Requisitos de Postulación y Criterios de Selección

7.1 Requisitos Documentales

- Ser ciudadano de un país de América Latina y mayor de 18 años.
- Diligenciar el Formulario de Inscripción en línea.
- Documento de identidad oficial válido y Pasaporte vigente con vencimiento posterior al 31 de diciembre de 2027 (o compromiso de trámite).
- Carta de compromiso de adquisición de Seguro de Viaje Internacional Schengen.
- Comprobante de pago de la cuota de inscripción (40 €).

7.2 Criterios de Evaluación y Ponderación

Criterio de Evaluación	Ponderación	Descripción
Perfil e Idoneidad	**30%**	Trayectoria profesional, docente, creativa o académica en moda, diseño o industrias afines.
Calidad de la Propuesta	**40%**	Coherencia, viabilidad e innovación del proyecto de investigación/implementación presentado.
Impacto Potencial	**30%**	Potencial de transferencia, aplicabilidad y beneficio para la empresa o institución de origen.

8. Cronograma Oficial de la Convocatoria ERMES 2027-I

Etapa / Hito del Proceso	Fecha Programada
Apertura oficial de la Convocatoria 2027-I	**30 de octubre de 2026**
Cierre de postulaciones y solicitudes al Fondo ERMES	**15 de diciembre de 2026 (o hasta agotar cupos)**
Notificación de resultados de admisión y becas	**2 semanas posteriores al envío de la solicitud**
Inicio de la Fase Preparatoria Virtual	**1 de febrero de 2027**
Estancia Presencial de la Ruta en Italia	**20 al 28 de marzo de 2027**
Finalización del ciclo y entrega de informes finales	**31 de agosto de 2027**

9. Información de Contacto y Canales Oficiales

Para la presentación de candidaturas y consultas institucionales, se encuentran habilitados los siguientes canales:

- Formulario de Inscripción Online: https://forms.gle/gcvWCqTCrtGmpNey9
- Correo Electrónico Oficial: ermes@cedei.com.co
- WhatsApp: +34 691610506
- www.cedei.com.co